

今後の練習のご案内

5月28日
(日)12:00 ~
15:00

千寿本町小学校 スリッパ持参

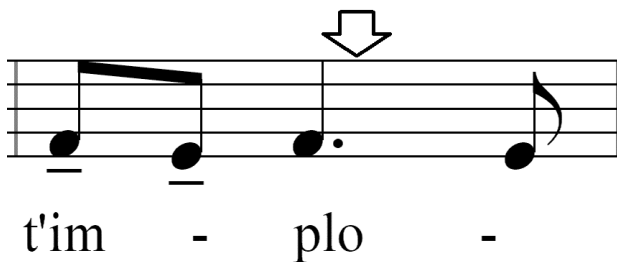
参加費:1000円 マスク着用

6月・7月の練習日

6月の練習日は、12日の会議で決まります。5月13日以降のホームページと28日の練習でお知らせいたします。

「アヴェ・マリア」楽譜訂正

14小節目、アルトの音を以下のように変えました。ご確認ください。



陶山先生から

暖かくなりましたね。

連休中、いかがお過ごしですか？

僕は新しいものがとても好きなのですが、今日はもう一度、AI（人工知能）について書

かせてください。

インターネットというのはご存じですよ、インターネットがない昔は、何かわからないことがあると、どうしていましたか？

例えば、「明日はあそこのスーパーは開いているの」とか「タクシーを呼びたいけどどこのタクシー会社がよいか」とか「新しい税金の仕組みが分からない」「料理の作り方を知りたい」など、なんでもいいです。

おそらくほとんどの人は、まず家族か誰かに聞いていたでしょう。あるいは「あの人が物知りだから今度会ったときに聞いてみよう」と思ったかもしれません。

あるいは、「電話番号を控えてあったから電話してみよう」と思ったり、「テレビのニュースでやるかもしれないから7時からテレビを見よう」と思うかもしれません。

それでもわからなかった場合、研究熱心な人は、「今度図書館で調べてみよう」と思い、うまく本が見つからなかった場合は、図書館の職員に質問するかもしれませんね。

そして少し前に「インターネット」、そしてそれをどこでも使える「スマートフォン」が登場しました。

これらの登場で、先ほどの疑問は瞬時にして分かるようになりました。自分のスマホを待っていないとしても（いや、持っていないと

使えない、としても)、家族の誰かに聞けばその場で調べてくれるでしょう。これで、多くの問題はすぐに解決できるようになりました、物知りの方が家族になったようなものです。

でも、インターネットというのは、とても大きな図書館のようなものです。もちろん調べていけばいずれは探したいものが見つかるのですが、あまりに図書館が広すぎてなかなか見つからないこともあります。皆さんも「今忙しいから、今度までに調べておく」と言われたこともあるでしょう。

さて、ここで人工知能の登場です。AI（人工知能）とはどういうものかという、この巨大な図書館の中から、必要な本を瞬間的に探しだしてくれる図書館の職員だと考えてください。さらに見つけた本を丸々渡すのではなく、頼めば短く要約してくれます。税金の本が見つかったとしても、それがむづかしい制度が書いてある本だと読む気がしませんよね。そんな時には AI に頼んでみたら瞬間的にわかりやすく説明してくれます。「小学生にもわかるように」というとちゃんとそのように説明してくれます。これはすごいものが登場したと思いませんか？

それで一番衝撃を受けているのは、今の例からわかるように学校の先生です。小学生にわ

かるように説明するのが先生の役割です。それを AI が簡単にやってしまったら先生はいらなくなる（いや、それは言いすぎですが）かもしれせん。

その他、絵を描いてくれたり、小説や詩を書いたり、音楽まで作ってくれます。

もう、開いた口がふさがりません。

というわけで、AI が世の中を一変させてしまう、とされています。

本当かどうかわかりませんが、ここ五年以内にホワイトカラー（知的労働者）の9割は失業してしまう、という人もいます。知的労働者というのは肉体労働をしていないすべての労働者です。

そこまで行くかどうかわかりませんが、とにかくものすごい革命的なことが起こる、という事は僕にもわかります。

ただし、AI が合唱まで教えるような時代が来るか、は・・・誰にもわかりません。

でも、もしかしたらそうなるかもしれませんね。実は僕も少し楽しみなんです。

では、今日も楽しく歌いましょう。

田辺先生から

先月の春のふれあいコンサート、朝の練習から終演まで長時間でしたが、お疲れ様でした。

そうそう！コンサート当日というのに、、、
笑える2つのミニミニ事件が。。。

1：朝、作り置きのかんぴらごぼうを作ろうと食材を炒めていて、調味料を入れようとしたら、なんと！お醤油が無い！買い置きも買い忘れていた！というミニミニ事件（笑）。甘めのかんぴらになりました。

2：東武線に乗って、なぜか西新井を通り越し竹の塚まで行ってしまった（寝ていたのではありません）笑。ポーっとしていたのじゃないか。

あだちフレンズハーモニーの練習・春のふれあい合唱団の練習と忙しい3ヶ月でしたね。春ふれ合唱団の運営団として様々な係など、ありがとうございました。

さて今日はゴールデンウィーク中の練習。大型連休中の練習って初めてのようになります。今年の私のゴールデンウィークはのんびりとした休日で、エアコンや電子レンジの買い換え、大掃除、庭の改造、サイクリング、練習という感じです。（それが「のんびり」というのか？ですが）。

私は葛飾区柴又の隣町に住んでいますが、家から1キロほどが江戸川です。その江戸川沿いを自転車で河口まで行ってみたいと思いきりサイクリングしてみました。片道10キロメートル。往復20キロメートル。海

のすぐそばまでは行かぬ（石油会社の油槽所などがあるため）、武蔵野線や首都高速道路があるところまで、気温も高すぎず、風も心地よく2時間弱、気持ちよくサイクリング（ママチャリです）してきました。

ところで、ある音楽家さんが次のようなことを書いていました。

《歌の上手な人の特徴》

- 1、常に楽しそうに話している
- 2、常に心から歌っている
- 3、常に美味しそうに食べている
- 4、常によく寝ている
- 5、常に笑っている

なるほど、私は2・3・5が当てはまるかなあ。睡眠は短眠系かなあ（電車内での睡眠は常ですが）

みなさんはいかがですか？

前回から新しい曲ですね。楽しく気持ちよく歌えるように、今月もよろしくお願ひいたします。

楽譜のお話

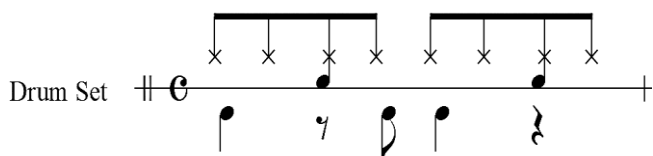
ドラム譜

今日はまた、五線以外の楽譜の話をしてみましょう。

今日は「ドラム譜」の話です。

これは読んで字のごとく、「ドラム」の楽譜で

す。
考えてみてください。ドラムには「ド」とか「レ」とかの音程がありませんね。
太鼓やシンバルは何という音を出しているのかわかりません。
だとすると「五線譜」は必要ありません。
その代わりに、下記のような楽譜を使います。



とても変な楽譜ですね。これも立派な楽譜です。まず、線が一本しかありませんが、先ほど話したように、ドラムには音程がないので、五本の線は必要ないのです。そして「X」印が示す通り、何の音を出す、というよりも、何の太鼓をたたく、ということが示されています。具体的なことは省きますが、ドラムをやる人は、子の楽譜ですべてを理解します。
一々、これは何の音だろう、と考える必要がないのですから、とてもうらやましいですね。

伝言板

足立混声合唱団

第3回定期演奏会

6月3日 14:00開演

西新井文化ホール

指揮：田村 玄

ピアノ：岡元 恵里子

曲：メンデルスゾーンのアカペラ「三つの民謡」他、組曲「夏四章」（小林秀雄：作曲）、なつかしの日本歌曲集、お楽しみアラクルト曲集

春のふれあいコンサート youtube

4月9日の春のふれあいコンサートでのあだちフレンズハーモニーの演奏を youtube で見ることができます。

あだちフレンズハーモニーのホームページの「過去の演奏のページ」→「さくら・つぐない」をクリックしてください。

ホームページ

あだちフレンズハーモニーのホームページには、過去の「月刊あだフレ」、今後の練習日、音取り音源 (youtube)、過去の演奏等が載っています。また練習日記には、その日に練習した内容が載っています。復習に是非ご活用ください。



<http://adafre.web.fc2.com/index.html>

月刊あだフレ第167号 2023. 5. 5 発行

