

## 今後の練習のご案内

3月26日 (日)	12:00 ~ 15:00
4月 2日 (日)	12:00 ~ 15:00
4月23日 (日)	12:00 ~ 15:00
5月5日 (金・祝)	12:00 ~ 15:00
5月28日 (日)	12:00 ~ 15:00

千寿本町小学校 スリッパ持参

参加費:1000円 マスク着用

## 春のふれあいコンサート

来年 2023 年 4 月 9 日 (日)

場所: 西新井文化ホール

あだちフレンズハーモニーの集合時間・場所

集合: 9:40 3階多目的室前

(練習の前に体を動かす程度のことをやりま  
す)

練習: 9:50~10:10 3階多目的室

春ふれ合唱舞台リハーサル

11:10~11:30 (舞台)

開場: 11:30

開演: 12:30

出演: 14:00~14:10

(出番が休憩の次の次です。休憩中に舞台向  
かって左前方の座席に座ってください)

楽譜カバー: 黒 (紙でもファイルでも)

衣装:

女声=白ブラウス、黒スカートかパンツ

男声=白ワイシャツ、黒ズボン

団のネクタイ

春ふれ合唱団本番出演 17:35

当日の着替え場所

女声:

男声:

ホール内の座席は自由席ですが、前方両袖下  
は合唱団の待機場所になります。※客席の向かって左前側に待機し、客席か  
ら舞台に上がります。(舞台に上がる時は気をつ  
けて。おみ足に不安などがある方は舞台袖  
から出ます)

演奏後は、舞台から直接客席におります。

おみ足に不安などがある方は、舞台裾へ。

客席に降りたら、近くの座席に座り、次の団  
の演奏を聴きます。

その後、各自の座席へ移動してください。

※貴重品は各自で管理してください。

(コインロッカーあります)

※プログラムは団でもらいますので、受付で各自貰わないようにしてください。

※当日、係があります。

① 10:30~12:00 受付:各団体にプログラム配布(4人)

② 山台・看板などの設置手伝い、座席消毒など4人

## 陶山先生から

皆さん、お元気ですか？

春ふれ合唱団の練習も順調に進んでいます。

皆さんが参加していただき、とても心強く助かっています。本番の日(4月9日)まで、よろしくをお願いします。

今日はちょっと専門的なインターネットの話を見せてください。

去年「チャット GPT」という、無料のサイトができました。

これを今日は説明していきます。

みなさんが何かわからないことや調べ物があるとき、昔だったら辞書で調べたり図書館で調べたりしましたよね。ところが最近は手早く調べるのはインターネットが便利です。

今はほとんどの方がスマホを持っているので、検索の言葉を打ち込めば、それに関するサイトがたくさん出てきます。

一つの言葉ならまだいいのですが、長い文章だったらどうでしょうか？

例えば「足立区の人口はどのくらいで、そのうち20代は何人で、それは足立区の人口のどのくらいの割合だろうか？」という疑問がわいてきたとします。

それをインターネットで打ち込んで調べても、「足立区」や「人口」、「20代」などの言葉に関するサイトがずらりと並んでいて、答えを見つけるのは非常に大変です。

ところがこの「チャット GPT」というサイトにこの文章を打ち込んでみると、瞬時にこたえてくれます。

「2021年8月1日時点での足立区の人口は約71万6,000人です(出典:東京都福祉保健局)。また、20代の人口は約12万4,000人と推定されています。したがって、20代の人口は足立区の総人口に対して約17.3%を占めることになります。」

と答えてくれました。

どういう仕組みになっているかというと、僕

たちがインターネットで検索するとずらっと出てくるたくさんサイトを全部（全世界のサイト！）を一瞬にして調べて、人工知能でまとめて答えてくれるのです。だから、サイトのどれを見れば載っているのかを何時間もかけて調べていたことが、一瞬で終わってしまうのです。

これは驚くべきことで、何かをインターネットで調べるときにかかっていた大変な労力と時間が全くいらなくなるということです。

なんでも答えてくれます。「今日結婚式ですが、何を着ていけばよいですか」「駅では階段を使うのとエレベーターを使うのとどちらが良いですか？」「歌がうまくなるにはどうすればよいですか」「若返る方法がありますか？」……。ととても面白いです。

皆さんも興味があったら、このサイトでいろんなことを調べてみてください。全世界の信頼できる情報から、最適なものを選んで文章にしてくれます。ただし、インターネットはあくまでもインターネットです。嘘の情報も混じっています。それは人工知能にはわかりません。人工知能は、インターネットの中の記事をすべて信用してまとめるだけです。

なので、この質問もしてみました。

「あなたはいつも正しいですか？」

すると、次のように答えてくれました。

「いいえ。サイトの記事自体が誤っている場合や、情報が不完全または誤っている場合は、間違った回答を提供する可能性があります。また、私は人工知能であるため、感情や倫理的な判断をすることはできません。したがって、私が提供する情報は、常に正確であるとは限りません。」

とても面白いサイトです。

では、今日も楽しく歌いましょう。

## 田辺先生から

皆さま、こんにちは。

皆さん花粉症は大丈夫ですか？

いよいよ来月が春のふれあいコンサートですね。2月12日の練習で陶山先生が「感情をいれて」とおっしゃったのですが、その時に思い出しました。

かなり前ですが、ある街の商店街に流れるお店の宣伝で「カラオケは3分間のドラマです」という言葉が流れていたのです。それを聞いて納得！ 皆さん、今歌っている「さくら」「つぐない」の歌詞だけを読み返してみましよう。

どんな情景だったのか、どんな心情だったのか、もしこの曲に合わせて動画（プロモーションビデオ）を作るとしたら、どんな設定で風に作るかなぁ・・・と考えてみてください。曲に対する気持ちが少しでも違くと声にも表れます（と信じています）。

「3分間のドラマ」ま、実際に歌謡曲はたいてい4～5分ですが、テレビドラマは放送時間で終わってしまう。実生活ではないので、客観的ですが時に主人公の気持ちに共感したりしますよね。これが実生活ではないからよいのです。だから楽しめるのです。これが実生活だったら身が持ちません（笑）。

オペラだったら何度も死ななければなりませんよ。主人公の気持ちに入りすぎても歌えなくなってしまう。

最近、知人が「(昔の流行曲) この曲、ノリでよく歌っていたけれど、よく歌詞を考えるとこの男性ひどいよね？残された女性が可哀想だよ」と言っていたのですが、たしかに昔、テレビで流れていた曲って、なんとなく覚えてしまい、なんとなく口ずさんでいましたが、たしかに詞を読み返してみると、「こんな内容だったのか～」と。

ところで「さくら」。先日、河津桜を見に神奈川県松田町に行ってきました。テレビでも中継をよくやっていたので人が多かったです。満開の桜と菜の花、そして富士山。最高でした。桜の花を見ながらずっと「さくら」の歌詞を思い出してみました。

それにしても桜ってこんなにも人に喜びを与え、色んな思い出も作ってくれる愛らしい花かなぁ～と思いました。

ということで、是非みなさんも歌詞をよく読んで感じてみましょう。

## ホームページ

あだちフレンズハーモニーのホームページには、過去の「月刊あだフレ」、今後の練習日、音取り音源 (youtube)、過去の演奏等が載っています。

また練習日記には、その日に練習した内容が載っています。復習に是非ご活用ください。

<http://adafre.web.fc2.com/index.html>

月刊あだフレ第165号 2023. 3. 5 発行



AFH